

2021 年全国行业职业技能竞赛

第二届全国美发美容行业职业技能竞赛总决赛
(化妆行业比赛)

技
术
文
件

2021 年 4 月 6 日

目录

1 竞赛项目简介.....	1
1.1 项目竞赛名称.....	1
1.2 职业或相关工作性质描述.....	1
1.3 选手参赛条件.....	1
1.4 本文件的相关性和重要性.....	2
2 世界技能标准规范.....	3
3 测评与打分.....	4
3.1 测评方法.....	5
3.2 评分方案.....	5
3.3 测评及评分流程.....	5
4 竞赛组织与管理.....	7
4.1 技术说明公布.....	7
4.2 竞赛组织.....	7
4.3 裁判与选手分组.....	7
4.4 模特准备.....	8
4.5 裁判执裁要求.....	8
5 违规及惩罚.....	8
6 测试项目.....	9
6.1 选择.....	9
6.2 更新与生效.....	9
6.3 结构.....	9
6.4 竞赛模块及任务描述.....	9
6.5 技术说明.....	9
7 赛场要求.....	11
7.1 基础设施要求.....	11
7.2 现场平面布局图.....	11
8 现场要求	
8.1 选手安全要求.....	12
8.2 赛事安全要求.....	12
8.3 开放现场要求.....	12
8.4 赞助商和宣传要求.....	12
9 竞赛物品清单表.....	12
附件 1: 场地清单	
附件 2: 选手自带工具产品清单	

1 竞赛项目简介

1.1 项目竞赛名称

1. 晚宴化妆
2. 新娘化妆

1.2 职业或相关工作性质描述

化妆师是一种专业化妆领域的职业称谓，主要在婚纱影楼、形象设计工作室、产品专柜和影视舞台表演等相关化妆造型服务场所为顾客提供专业化妆、发型造型、服饰搭配、美甲设计等服务，通过专业的化妆服务，使顾客达到美化及提升形象以及增强自信的目的，从而满足顾客对容貌修饰和时尚审美的追求。

优秀的化妆师应该具备高尚的职业道德、良好的职业形象，真诚的服务态度和精益求精的专业精神；掌握扎实的头、面部生理结构、化妆品学、美学基础知识和化妆、发型造型、服装搭配、美甲设计等专业知识；熟练应用化妆、发型造型、服饰搭配、美甲等专业技能；注重自身形象塑造；不断提升技术水平与服务能力，有效促进公司业务的增长。

1.3 选手参赛条件

- 学生组为职业院校在籍学生身份，职工组为在岗从业人员；
- 掌握基本的化妆专业知识技能。

1.4 本文件的相关性和重要性

本文件包括以下信息：测试项目、评分标准、评分原则及方法、竞赛程序、场地及产品清单等，每位教练、裁判和参赛选手应了解相关要求。

2 世界技能标准规范

世界技能标准规范体现了化妆师最佳职业表现所具备的知识、技能和能力。标准规范分为以下几个部分，每个部分根据其重要程度分配了百分比，其配分可允许有百分之5%左右的调整。

部分	10分及比重 (%)
工作组织与管理	1
化妆师应知： <ul style="list-style-type: none">▪ 与行业有关的人体健康、安全和卫生知识；▪ 工作区域的安全卫生标准，以及护理准备的方法；▪ 工具和产品的准备方法及安全卫生标准；▪ 工具、产品严格按照制造商要求使用的重要性；▪ 化妆各环节所需要的时间及时间管理技巧；▪ 在化妆全程，维护工作区域有序、干净和整洁的方法及标准。	

	<p><u>化妆师应会:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 按照健康、安全和卫生标准,从工作区域、顾客和自身做好准备; ▪ 按照安全卫生标准准备设施设备、仪器、工具和产品; ▪ 按照制造商要求使用工具和产品; ▪ 按照化妆时间计划实施化妆并按时完成; ▪ 化妆全程始终保持工作区域安全、有序和整洁。 	
2	职业素养	1
	<p><u>化妆师应知:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 了解行业相关法律法规并严格遵守的重要性; ▪ 正确的价值观及正面积极的心态对职业发展的重要性; ▪ 良好的人际交往能力及灵活的应变能力在服务工作中的重要性; ▪ 良好的职业形象、职业习惯在服务工作中的重要性; ▪ 真诚的笑容、得体的言谈举止在服务工作中的重要性; ▪ 扎实的专业知识和娴熟的专业技能在提供优质服务中的重要性; ▪ 学习新知识、掌握先进技术在工作中的重要性; ▪ 自律与自我管理,服从与团队协作在工作中的重要性。 	
	<p><u>化妆师应会:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 用心、专注、积极的投入工作; ▪ 与顾客、同事建立并保持良好的合作关系; ▪ 仪容仪表、言谈举止、行为习惯均展现出训练有素的职业形象; ▪ 以真诚、热情、严谨、细致的专业态度服务顾客; ▪ 以丰富的专业知识和娴熟的专业技能为顾客提供高品质服务; ▪ 了解行业新科技、新技术、新产品,拓展相关专业知识; ▪ 管理好自身情绪和压力,保持工作与生活的平衡; ▪ 保持皮肤和身体健康。 	
3	顾客服务	1
	<p><u>化妆师应知:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 服务过程保持顾客舒适、保护顾客隐私的重要性; ▪ 仔细聆听、详细询问以及正确理解顾客愿望的重要性; ▪ 对不同文化、年龄、期望及爱好的顾客应采取的不同沟通方式; ▪ 常见皮肤性质及状况的识别以及妆前应采取的皮肤护理方法的建议; ▪ 化妆过程中发生皮肤敏感、流泪等问题的处理方法; ▪ 化妆过程注重服务细节的重要性; ▪ 为顾客提供日常皮肤保养建议的重要性。 	

	<p><u>化妆师应会:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 以专业、安全的方式为顾客提供专业的服务; ▪ 为顾客提供满意而难忘的服务; ▪ 正确解读顾客的肢体语言并发现其需求; ▪ 尊重文化差异, 维护顾客尊严, 满足不同顾客的需求; ▪ 化妆过程发现皮肤过敏、干燥、流泪等不适症状的处理; ▪ 护理过程中与顾客保持积极沟通以满足其需求; ▪ 为顾客提供化妆品购买、日常化妆和保养建议; ▪ 护理结束后及时询问反馈意见, 保证顾客满意离开。 	
	化妆	8
	<p><u>化妆师应知:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 化妆师、顾客和工作区域的准备方式及标准; ▪ 面部、头部解剖学医学基础知识; ▪ 化妆品及其成份的作用、适应症、使用方法和禁忌; ▪ 不同类型皮肤的分析、识别及不同的保养方法; . ▪ 眼部、唇部、手部、足部的护理方法和禁忌; ▪ 根据顾客年龄、气质和五官特点设计适合的化妆及造型方案; ▪ 不同个性及脸型、五官的化妆及修饰技巧; ▪ 化妆的基本步骤及安全规范操作的重要性; ▪ 不同类型和颜色的彩妆能达到或呈现的理想妆效; ▪ 化妆的新技术、新产品及时尚流行趋势。 	
	<p><u>化妆师应会:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 能识别各种皮肤类型并选择适宜的护肤品和化妆品; ▪ 化妆全程始终保持顾客安全与舒适, 保护顾客隐私; ▪ 以正确的方法、轻柔的手势为顾客化妆; ▪ 为顾客出席不同场合的活动提供合适妆容和整体造型服务; ▪ 嫁接及粘贴不同样式假睫毛(条状、簇状、单根); ▪ 能根据顾客自身条件及场合需要选择适合的服装、饰品; ▪ 能根据顾客自身条件及场合需要进行发型造型; ▪ 能根据顾客自身条件及场合需要进行美甲、美化睫毛; 	
	总分	10.00

3 测评与评分

3.1 测评方法

测评方法分为两种——测量与评价。

测量：用于评估可以被客观测量的准确度、其他表现和避免产生歧义之处。

评价：用于评估采用外部参照标准时可能存在的微小差异的表现水平。

测量和评价都必须表明其测评和评分是基于行业及商业实践中得出的明确的外部参照标准，任何授予分数的基本要求都是达到可以接受的行业标准。

3.2 评分方案

3.2.1 测评标准

测评标准由评分表中各评分项的评分标准和公布的评分标准手册内容构成，如出现没有具体标准参照评分的情况，裁判组则按照行业通用标准进行评判。

3.2.2 评分项

单项项目采用10分制。每个子标准拆分为一个或多个评分项，共设约24个评分项。按照测评方法，评分项分为测量或评价评分。

3.2.3 评分表的准备和使用

横向格式纸质评分表可用于在一页评分表上记录多位选手分数，也可用于同时记录测量和评价的打分和分数。

准备：本项目横向格式纸质评分表如下：

《横向评分表》《模块小组统分表》

3.2.4 平板电脑的准备和使用

- 每个评分小组准备一个平板电脑和工位牌。
- 作品以统一的标准和角度拍照。
- 在裁判意见不一致或复查情况下，应依据照片进行复议。
- 拍摄的照片证据与评分表同等重要，不得擅自删除，应作为附件提交。

3.3 测评及评分流程

3.3.1 裁判组成

裁判组由大赛组委会任命的裁判长、副裁判长、第三方裁判和各省（市）裁判员共同组成。裁判员将被分为几个评判小组，具体岗位由裁判长负责分工，分工表在赛前培训日公布。

3.3.2 测评小组

每个评分小组由3-4名裁判组成，第4名裁判的职责是为了避免裁判对本省市选手打分，接替该裁判评分工作。在没有评分任务前提下，第4名裁判可监督该小组的评分工作。

3.3.3 测量和评价分组

裁判长可以根据裁判员数量及比赛需要，将评分小组分为测量和评价两个小组，即分为客观分组和主观分组进行评分。**具体分组方案最终根据选手和裁判员实际人数而定。**

3.3.4 测量评分

测评原则：测评合格（√）或不合格（×），3位裁判必须统一结果。

独立测评：裁判先用铅笔在《横向评分表》上独立记录测量结果。

小组统分：裁判应同时报分或举牌，确认结果后，立即用签字笔覆盖铅笔记录。

组长核分：小组长与成员同时核对评分结果，确保统分表与各裁判横向评分表结果一致。

3.3.5 评价评分

评价参照标准：

评价采用等级配分制，将评判结果分为0-3**四个等级**，等级与行业标准关系如下：

0：表现低于行业标准，包括未尝试。

1：表现达到行业标准。

2：表现超过行业标准。

3：相对于行业预期标准，表现为优秀或杰出。

使用纸质横向评分表

等级原则：裁判比较所有选手的表现进行评价，各评分项都应评出最高等级，即3分。

独立评价：裁判应独立确定每个评分项中的等级。

小组统分：裁判应同时报分或举牌，确认结果后，立即用签字笔覆盖铅笔记号。

调整差异：每个评分项的评分等级差超过1个等级（如0与2），则需要重新对标评分。

组长核分：小组长与成员同时核对评分结果，确保统分表与各裁判横向评分表结果一致。

3.3.6 评分差异处理原则

- 当裁判员之间评分出现差异时，原则上应遵循少数服从多数的原则。
- 某一位裁判员需要调整评分结果时，需要出示扣分或加分的证据。
- 如有较大争议，请裁判长定论。
- 每个裁判员的所有记录表及评分表必须签字后提交给组长以备复查。

3.3.7 分数的确定

- 选手每个评分点的得分由3个或以上裁判的分数决定；
- 每位裁判横向评分表的分数都经过小组成员共同核定并签字确认；
- 每个评分点分数的更改必须由小组所有裁判、裁判长同意并签字确认；
- 每个小组的评分表由裁判长和副裁判长一起审核后提交；
- 每位裁判的分数录入由组委会指定2-3个录入员录入并核对；
- 分数录入后，裁判长和副裁判长抽查核对纸质评分表的分数一致；
- 所有裁判员在总成绩表上签字，证明每一位选手的分数是由所有裁判共同打出的分数；
- 所有裁判签字后，分数不得更改。裁判不签字视作自动放弃。

3.3.8 技能测评补充说明

以下几方面的表现，将在相关评分项中进行评分。

职业形象

- 服装及鞋子干净整洁；
- 只能佩戴小形耳环、项链，不能佩戴戒指和手链；
- 双手干净，不留长指甲；
- 头发干净整洁，身体无异味；
- 操作过程保持良好的姿态和专业形象。

顾客维护

- 化妆全程保护好顾客的隐私，不曝光。
- 化妆全程保持顾客姿态的舒适性。
- 化妆结束将顾客送回至指定区域等待评分。

工作区域管理

- 所有工具、产品摆放井然有序、取用方便；
- 操作过程随时清理使用过的物品，始终保持工作区域的干净整洁；
- 化妆桌、凳子、垃圾桶等消毒后归放原位；
- 工作区域还原至赛前的摆放标准。

竞赛用品用具

- 选手只能携带指定的产品和工具，并用工具箱归放整齐自行保管；
- 赛前将工具产品出示检查，合格后方可使用；
- 未经允许，不得擅自使用清单外的任何工具产品或辅助性工具，否则视为违规；
- 如因裁判赛前未检查出清单外的工具产品，裁判组根据对比赛结果影响程度提出处理意见。

技术展示

- 选手在遵照测评标准前提下，可以使用各自的技术及方法进行操作；
- 裁判在不打扰选手前提下，对不确定的问题有责任询问选手，以免无端扣分。

4 竞赛组织与管理

4.1 技术说明公布

- 以组委会统一公布为准；
- 本项目赛题、评分标准赛前5个月公开。

4.2 竞赛组织

- 裁判长在工作群中公布组织实施方案，并按照此方案推进工作；
- 裁判长在工作群中公布和回复的所有信息均为有效信息。

4.3 裁判与选手分组

- 为避免同一小组裁判多人测评所属省市选手，选手与裁判分组由裁判长分配；
- 本项目所有选手同时进行比赛。

4.4 模特准备

- 所有参赛选手自带模特，按照赛项准备模特服装及配饰；
- 赛场每天准备4个备用模特，并基本能满足所有竞赛模块比赛要求；
- 赛前各小组裁判检查模特。

4.5 裁判执裁要求

4.5.1 回避原则

- 在比赛过程中，裁判员应避免进入本省（市）选手的工位区域；
- 在小组议分时，裁判员应回避对本省市选手的评议。

4.5.2 对标打分

- 依照评分表各评分项标准进行评分，不得擅自增加评分点或无依据扣分；
- 始终以同一标准测评所有选手作品。

4.5.3 侧重技术测评

- 在评判时，应忽略模特自身皮肤、五官漂亮与否等基础条件，重点测评化妆技术；
- 服装、配饰不单独设置评分点。

4.5.4 超时与补时

- 比赛途中如发生模特或选手上卫生间等特殊情况，应补上耽误的时间。

4.5.5 拒绝干扰

- 裁判组评分，不接受场外人员反映的裁判或选手表现的任何信息；
- 裁判组有权监督选手接受场外人员以任何方式的提示或暗示。

4.5.6 裁判纪律

- 在评判过程中，裁判员中途不得离开比赛场地；
- 没有评判任务的裁判员不得进入比赛场地；

- 只允许总裁判长出入登分室。

5 违规及惩罚

选手如果被证实有以下违规行为，扣除选手相应环节分数。

- 接受了场内外任何人、任何方式的暗示并改变了比赛结果。

裁判员如果被证实有以下情况，取消评判资格。

- 开赛后以任何形式暗示或指导本省市选手；利用工作之便舞弊而导致不公平结果；
- 不服从分配、不配合管理、不认真负责；
- 个人或联合他人打低或抬高选手分数，被警告 2 次以上；
- 评判失误较多，影响小组评分结果。

6 测试项目

6.1 选择

- 以商业应用最广泛、化妆师必备技能为前提；
- 以化妆行业从业人员技师以上技能水平为测试依据；
- 不单独考核理论；

6.2 更新与生效

- 赛题正式公布后，除场地条件或大赛赛程调整外，原则上赛前无改变；
- 赛题如有改变，裁判长在赛前统一公布。

6.3 结构

子评分项	测试项目	分数及结构		
		评判	测量	合计
1	工作组织及管理（准备、结束工作）		1.10	
2	顾客维护		1.00	
3	安全卫生		0.40	
4	化妆技术	7.50		
合计	总分	7.5	2.5	10.00

6.4 竞赛模块及任务描述

6.4.1 晚宴化妆 / 新娘化妆（60分钟包含以下程序）

准备工作

- 工作区域、化妆台面物品摆放安全整齐、有序、取放方便；
- 请模特入座并保证其坐姿舒适；
- 化妆师操作前消毒自己双手；
- 模特修眉、润肤、衣服保护等赛前准备。

技术操作

- . 参照大赛提供样稿的妆容浓淡、技术呈现效果实施化妆；
- . 化妆全程保持工作区域、工具产品摆放整齐；
- . 按时完成。

按时完成及结束工作

- . 选手将模特护送到指定地点等待评分；
- . 整理和清洁工作区域，工作区域还原到赛前标准，消毒双手站在工位前；
- . 举手示意，请裁判对结束工作打分；
- . 参赛选手退场。

6.5 技术说明

6.5.1 晚宴化妆

妆容标准

- . 时尚并具有一定实用性的欧式晚宴化妆；
- . 参照样稿眼影用色不少于 3 个颜色。

发型标准

- . 与妆容相适合的时尚、简约的晚宴实用发型；
- . 整体发型高度不超过面部比例 2/3；
- . 不使用假发，发饰品使用量不超出发型整体造型 20%，发夹及发卡不得外露；
- . 发型在赛前完成。

服装标准

- . 选择与妆容相适合的时尚商业晚宴礼服；
- . 服饰赛前穿戴完毕。

美甲标准

- . 符合造型风格的指甲美化；
- . 美甲甲片粘贴，指甲修饰美化在赛前完成。

模特标准

- . 模特素颜，不能有纹饰痕迹；
- . 颈部以下粉底允许赛前完成；
- . 与比赛相关的辅助化妆材料（假睫毛、美目贴等）必须在赛程中完成操作。

6.5.2 新娘化妆

妆容标准

- . 生活时尚并具有实用性的新娘化妆；
- . 眼影用色不少于 3 个颜色。

发型标准

- . 与妆容相适合的时尚、简约的新娘实用发型；
- . 整体发型高度不超过面部比例 2/3；
- . 不使用假发，发饰品使用量不超出发型整体造型 20%，发夹及发卡不得外露；
- . 发型在赛前完成。

服装标准

- 选择与妆容相适合的新娘白纱礼服，不可添加夸张装饰物；
- 服饰赛前穿戴完毕。

美甲标准

- 符合造型风格的指甲美化；
- 美甲甲片粘贴, 指甲修饰美化在赛前完成。

模特标准

- 模特素颜、不能有纹饰痕迹；
- 颈部以下粉底允许赛前完成；
- 与比赛相关的辅助化妆材料（假睫毛、美目贴等）必须在赛程中完成操作；

晚宴化妆浓淡程度参考样稿



新娘化妆浓淡程度参考样稿



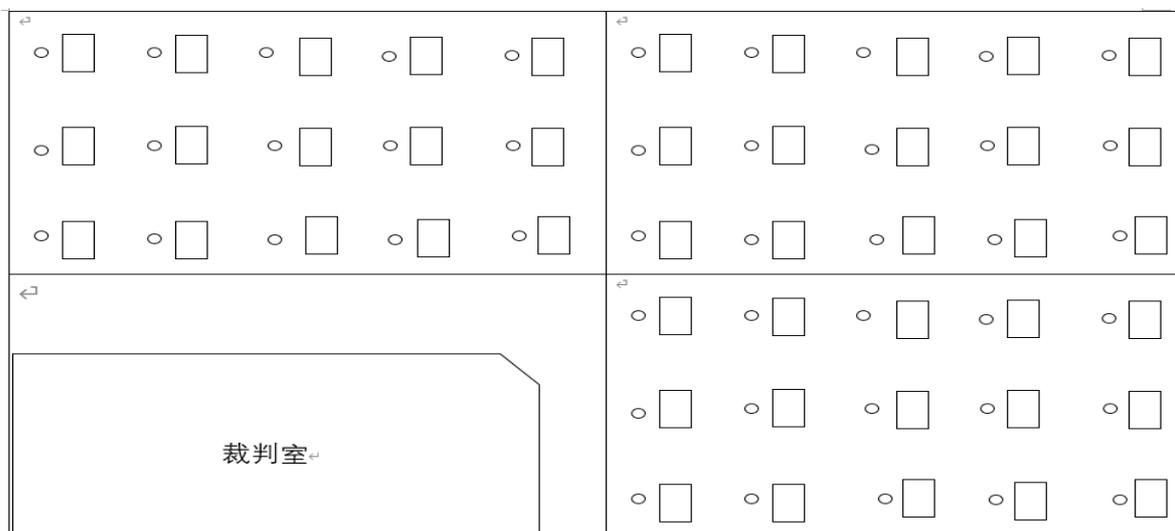
7 赛场要求

7.1 基础设施要求

- 赛场根据选手数量分为几个区域，各区域之间相对进行分隔，并设置评分区；
- 每个赛区分别设置 30 个左右工位，每个工位约 2 平方米，配 1 个大垃圾桶；
- 每个工位配备一张桌子、一把顾客靠椅；
- 整个场地必须具备明亮、均匀的灯光条件（类似商场照明）；
- 整个场馆内设置一个可容纳 70-100 人左右，供选手、模特使用的候场区域。

7.2 现场平面布局图（待定）

化 妆 单 项



8 现场要求

8.1 选手安全要求

- 所有尖利的工具都用容器放置以避免引起伤害；
- 所有产品在赛前需经过不良反应测试；
- 所有接触皮肤的工具需经过消毒；
- 赛前需对参赛选手进行安全教育。

8.2 赛事安全要求

- 确保竞赛场地水、电的使用安全；
- 配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救设施。

8.3 开放现场要求

- 本项目比赛可以拍照但禁止摄像。

8.4 赞助商及宣传要求

- 经裁判长同意的工作人员，按照要求在场内提供相关服务；
- 工作人员在赛场不得妨碍选手竞赛，不得有任何影响竞赛公平、公正的行为。

9 竞赛物品清单表

- 表中所列各类物品总数按照比赛区域及参赛选手数量计划；
- 所有设施设备、工具清单可能有变化，请及时关注工作群发布的信息。

附件 1 场地清单（所有数量为预估，具体数量按实际报到人数准备）

一、场地基础设施		
2-1/赛区	办公桌、椅	裁判室、模特室、选手室、评分室，根据场地规划确定。
赛场	电子倒计时屏	

赛场	音响、麦克风	赛场设置一套。
2-1/赛区	IPAD	选手作品拍照记录
二、赛场医药箱		
2-1/赛场	医用药箱	创可贴、眼药水等。
三、赛场发放物品		
60-1/选手	赛服（是否组委会统一服装。待定）	
四、赛场提供物品（赞助商待定）		
60-1/选手	无色修颜隔离乳、粉底霜、散粉、修容饼。 眼影、口红、腮红、眼线笔、眼线液笔、眉笔（棕色、灰色）、唇线笔。 假睫毛、睫毛膏、睫毛胶。	

附件 2

选手自带工具产品清单		
品名	数量	备注
比赛模特（选手自用）	1 个	按照比赛服饰要求准备
物品： 计时器、纸巾、消毒湿纸巾、免洗外科手部消毒凝胶。		消毒工位、消毒双手。
化妆： 工具： 美目贴、修眉镊子、眉剪、睫毛夹。 粉扑、底妆海绵、彩妆套刷、调色板、调棒、收纳化妆包。	1 套	工具不限品牌 不能携带辅助性工具 礼服可以配除运动鞋、凉鞋外的款式。