



J2	2	<b>甲油胶单色（正红色）：技术标准</b> 甲油胶未沾到后缘及周围皮肤，轮廓清晰，前缘包边完整干净，指甲内侧无溢出，色泽均匀饱满，表面光滑。								
		0-没有一个指甲达到技术标准。 1-两个指甲以上达到技术标准。 2-四指以上达到技术标准。 3-五指指甲均达到技术标准。								
J3	2.5	<b>甲油胶法式（白边）：技术标准</b> 粉色甲油胶光滑均匀，没有触到后缘指皮或周围皮肤；5个手指微笑线弧度、宽度及均匀度一致。								
		0-没有一个指甲达到技术标准。 1-两个指甲以上达到技术标准。 2-四指以上达到技术标准。 3-五指指甲均达到技术标准。								
合计	10	得分								







		<p>0-制作工艺无难度，作品粗糙，无技巧创新。</p> <p>1-制作工艺有一定难度，手工不够精巧，技巧有一定创新。</p> <p>2-制作工艺有比较精湛，比较有难度，技巧比较有创新。</p> <p>3-制作工艺精湛，技术难度大，技巧有创新。</p>							
J4	2.00	<p><b>整体效果</b></p> <p>作品符合主题，具有艺术感，与新娘整体造型协调，富有创意。饰品未超过整个作品30%。</p>							
		<p>0-作品不符合主题，没有艺术感，与新娘整体造型不协调。饰品超过整个作品50%。</p> <p>1-作品基本符合主题，有一定艺术感，与新娘整体造型基本协调。饰品超过整个作品40%</p> <p>2-作品比较符合主题，比较有艺术感，与新娘整体造型比较协调。饰品未超过整个作品30%</p> <p>3-作品符合主题，具有艺术感，与新娘整体造型协调，富有创意。饰品未超过整个作品30%。</p>							
合计	10	得分							



		<p>0- 色彩搭配不协调、过渡不自然、没有层次感。</p> <p>1- 色彩搭配基本协调、过渡基本自然、有一定层次感。</p> <p>2- 色彩搭配比较协调、过渡比较自然、比较有层次感。</p> <p>3- 色彩搭配协调、过渡自然、层次感强。</p>								
J4	1.5	<p><b>线条技法:</b></p> <p>10个指甲的线条清晰、光滑、均匀、流畅、灵动。</p>								
		<p>0-10个指甲的线条不清晰, 不光滑, 不均匀。</p> <p>1- 10个指甲的线条基本清晰、光滑、均匀、流畅。</p> <p>2- 10个指甲的线条比较清晰、光滑、均匀、流畅、灵动。</p> <p>3- 10个指甲的线条清晰、光滑、均匀、流畅、灵动。</p>								
J5	2	<p><b>整体效果:</b></p> <p>10个指甲干净利落, 整体协调, 有美感。手绘技法达到80%以上, 图案复杂有难度。</p>								
		<p>0-5个以下指甲干净利落, 整体协调, 有美感。手绘技法达到60%以下, 图案简单。</p> <p>1- 6个以上指甲基本干净利落, 整体基本协调, 美感不足, 手绘技法达到70%以上。</p> <p>2- 8个以上指甲较干净利落, 整体比较协调, 比较有美感, 手绘技法达到80%以上。</p> <p>图案有一定难度。</p> <p>3-10个指甲干净利落, 整体协调, 有美感。手绘技法达到80%以上, 图案复杂有难度。</p>								
合计	10	得分								